



Yordam Kitap

Eserin Orijinal Adı:
Manual del Perfecto Ateo (Rius)
(Grijalbo, México, 2010, İlk Basım 1980)

Yordam Kitap: 243 • **Çizgilerle Ateistin El Kitabı** • Rius
ISBN 978-605-172-090-6 • *Çeviri*: Barış Yıldırım • *Düzeltilme*: Ali Gündoğan
Kapak Tasarım: Savaş Çekiç • *Uygulama*: Gönül Göner • *Birinci Basım*: Haziran 2015
İkinci Basım: Nisan 2017 • *Üçüncü Basım*: Şubat 2020
© Rius, 1980 (orijinali İspanyolca); © Yordam Kitap, 2012
(Bu eserin yayın hakları AnatoliaLit aracılığıyla alınmıştır.)

Yordam Kitap Basın ve Yayın Tic. Ltd. Şti. (Sertifika No: 44790)
Çatalçeşme Sokağı Gendaş Han No: 19 Kat: 3 Cağaloğlu 34110 İstanbul
T: 0212 528 19 10 • W: www.yordamkitap.com • E: info@yordamkitap.com
www.facebook.com/YordamKitap • www.twitter.com/YordamKitap

Baskı: **İnkılap Kitabevi Baskı Tesisleri** (Sertifika No: 44066)
Çobançeşme Mah. Altay Sok. No: 8
Yenibosna - Bahçelievler / İstanbul
Tel: 0212 496 11 11

Rius

ÇİZGİLERLE
ATEİSTİN
EL KİTABI

İspanyolcadan Çeviren:
Barış Yıldırım



Yordam Kitap

Rius, Eduardo Humberto del Río García (20 Haziran 1934 - 8 Ağustos 2017)

Meksikalı aydın, karikatürist, yazar. Tüm dünyada Rius adıyla bilinir. 100'ü aşkın kitabı vardır. Rius, kararlı bir siyasi aktivist; ülkesindeki iktidarın ve ABD'nin neoliberal öğretilerine, ayrıca Katolik Kilisesi'ne karşı eleştiri oklarını yönelten ilerici bir çizerdir.

İlk karikatürleri 1955 yılında *Já-Já* dergisinde çıktı. 1960'larda Meksika'nın belli başlı bütün dergi ve gazetelerine karikatürler çizdi. Meksika hükümetini keskin mizahıyla eleştirdiği *Los supermachos* ve *Los agachados* serileriyle halkın sevgisini kazandı. Siyaset, vejeteryanizm, din, felsefe gibi konuları işlediği resimli kitapları arka arkaya geldi; herkesin anlayıp seveceği bir yalınlık ile keskin bir entelektüel duruşu bir araya getirmesiyle ün saldı. 1961'de, Moskova'da çıkan *İzvestiya*'ya çizen ilk yabancı oldu.

1970'te Küba tarihini ve devrimini anlattığı *Cuba para principiantes*'in İngilizce basımıyla birlikte dünyada da tanınmaya başladı. Ancak büyük ününe, 1972 tarihli *Marx para principiantes*'in İngilizceye çevrilmesiyle, 70'lerin sonunda ulaştı.

1990'larda, yeni yeni resimli kitaplar üretmeye devam ederken, bir yandan da *El Chahuistle* ve kurucuları arasında bulunduğu *El Chamuco* adlı siyasi eleştiri dergilerine sürekli katkıda bulundu. Meksika'daki siyasi mizahın, kendisinden sonra gelen kuşakları için önemli bir örnek teşkil etti.

Çizgilerle Lenin, Çizgilerle Kapitalizmin Korkunç Tarihi, Çizgilerle Felsefe, Çizgilerle Ateistin El Kitabı; Yordam Kitap'tan çıkmış diğer Rius kitaplarıdır.

İçindekiler



1	Tanrı'nın kısa tarihi	11
2	Tanrı A.Ş.	33
3	Tanrı / Bütün Eserleri	51
4	İnanılan inanç	93
5	İsa'nın insan tarafından sömürülmesi	121
6	Cogito, ergo sum	133



Yazar bu kitabı hazırlarken Kutsal Ruh'a yaslanmadığını beyan eder...



*Nihil obstat** + Dr. Rius Frius Vic.
KALENDIS SEPT.MCMLXXX

* Kilise tarafından onaylandı anlamına gelen Latince söz.



HRİSTİYAN
ATEİSTLERE

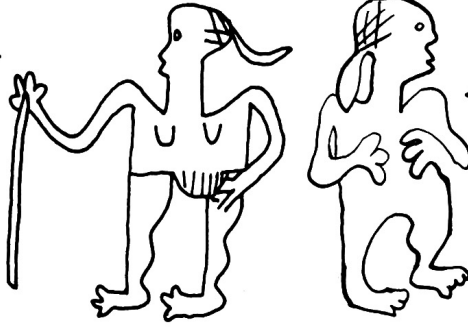




BU CİDDİ BİR
KİTAP OLDUĞU İÇİN
(GERÇİ NE KİTAP
NE DE YAZARI
ÖYLE GÖRÜNÜYOR)
HERKESİN
BİLDİĞİ (YA DA
BU DURUMDA,
HIÇ KİMSENİN
BİLMEDİĞİ)
BİLİMLERİ
TEMEL ALIYOR.
BUNLARDAN
BİRİYLE
BAŞLAYACAĞIZ:
FİLOLOJİ.



FİLOLOJİ,
KONUŞTUĞUMUZ
SÖZCÜKLERİ,
DİLLERİ İNCE-
LEYEN BİLİM
DALIDIR.



DİLLERİ,
AĞZI-
MIZDAKI
"DİL"İ
DEĞİL.

FİLOLOGLARA GÖRE **ateist** SÖZCÜĞÜ YUNANCADAN GELİYOR:

a-Θεός

a = -siz, -siz

Theós = Tanrı

TANRISI
OLMAYAN
KİŞİ DEMEK.



DAHA
DOĞRUSU,
TANRININ
VARLIĞINI
REDDEDEN
KİŞİ.



Hangi
tanrının
varlığını?

Yunanca THEÓ'S'un mu, Latince
ya da Portekizce DEUS'un mu,
İngilizce ve Hollandaca GOD'in
mı, İskandinavlardaki GUD'un
mu, Almanca GOTT'un mu,
Japon KAMI'nin mi, Türk ya
da Endonezyalı Allah'ın mı, Fin
JUMALA'nın mı?

Yoksa Fransızca DIEU'nün mü,
İtalyanca DIO'nun mu, Lehçe
BOG'un mu, Rusça BOKH'un
mu; yoksa Arap İLAH'ın mı,
İbranicedeki kısacık EL'in mi,
Romence DUMNEZEU'nun,
İspanyolca DIOS'un mu,
hangisinin?

HEPŞİnin.
Bir ateist bütün
tanrıların varlığını
reddeder, hangisi
olursa olsun.





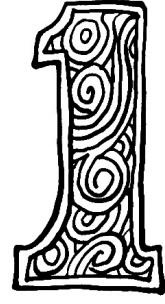
BÖYLECE KİTABI
BİTİREBİLİRİZ:
MÜKEMMEL
BİR ATEİST
TANRIYA
İNANMAYAN
KİMSEDİR...
NOKTA.

HADİ PLAJA
GİDİP
YÜZELİM!



Fakat hayır: kendine saygı duyan bir ateist o kadar çok bahsedilen tanrıya inanmasa da, ona atfedilen her şeyi tanımalıdır, tanrı denen o "şey" hakkında insanların ürettiği bütün teorileri bilmelidir (BÜYÜK HARFLERLE)

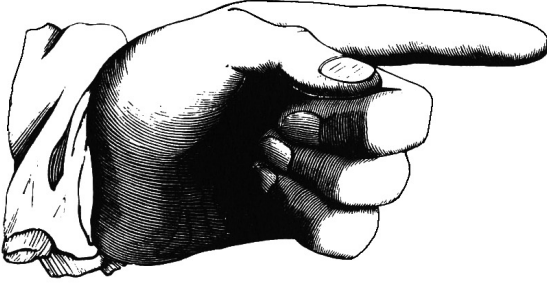
 Bu kitap işte bunun için 



**TANRI'NIN
KISA
TARİHİ**



**BİZ, TANRI'NİN
BİYOGRAFİSİNİ
YAZMAYA KARAR
VERENLER, BU
BİYOGRAFİYİ
HAZIRLARKEN
SAYISIZ
GÜÇLÜKLE
KARŞILAŞTIK,
BU GÜÇLÜKLERİN
EN BÜYÜĞÜ DE
ŞUYDU:**

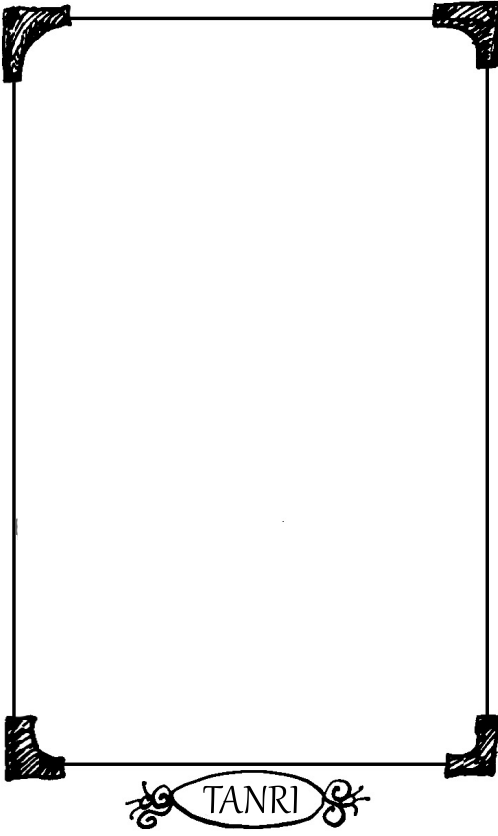


**Tanrı'yı
gören
hiç kimse
yoktu.**

**YANI, KİM BİLİR
KAÇ MİLYON
YILDIR HİÇ
KİMSENİN
GÖRMEDİĞİ
TANRI
HAKKINDA
KONUŞUP
DURUYORUZ.
SİMASI NEYE
BENZİYOR,
RENGİ NE,
NE TÜR BİR
KARAKTERİ VAR,
BİLMİYORUZ...**

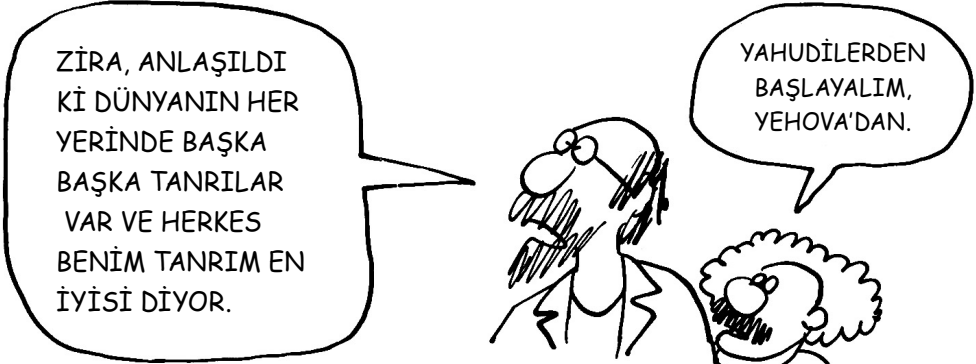


**İşte biyografi
yazmanın en
zor tarafı bu.**



ELİMİZDE FOTOĞRAFI
OLMASA BİLE, EN AZINDAN
BİYOGRAFİSİNDEKİ EN
ÖNEMLİ BİLGİLERİN İZİNİ
SÜREBİLİRİZ?
NERDE DOĞMUŞ?
ANNE-BABASI KİMMİŞ?
NE ZAMAN DOĞMUŞ?
NEREDE ÖĞRENİM GÖRMÜŞ?
NASIL TANRI OLMUŞ?







Gerçek ve tek tanrı hangisi..?

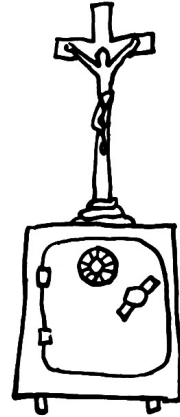
HRİSTİYANLARIN
TAPTIĞI MI,
JAPONLARIN
ÖNÜNDE EĞİLDİĞİ
MI, ESKİMLARINKİ
MI, ARAPLARIN
HÜRMET ETTİĞİ
MI, AVUSTRALYALI
KABİLELERİN
TAPINDIĞI MI
YOKSA AFRİKALARIN
EVLERİNDE
BULUNDURDUKLARI
TANRI MI?





EN İYİ ORDULARA
DAYANAN
OLMASIN?

YA DA EKONOMİK
OLARAK EN
KUDRETLİ OLAN?



HANGİSİNİN
GERÇEK TANRI
OLDUĞUNU HANGİ
KİTASA GÖRE
SAPTAYACAĞIZ?

En çok
kolu olan
mı?



En çok
çocuğu
olan mı?

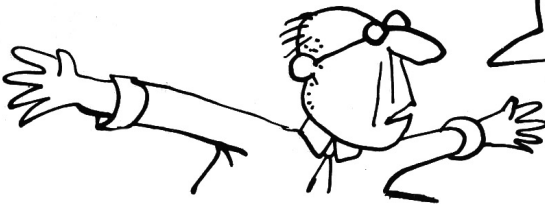


Büyüleri
en kuvvetli
olan mı?



BU KİTAPTA BİR BAŞKA BİLİME
DAHA BİRAZCIK BAŞVURACAĞIZ:
MANTIK

MANTIĞA
GÖRE EN ESKİ
TANRININ ASIL
TANRI OLMASI
LAZIM..!



O-KEY: EN ESKİSİ...



İşte en eski
tanrının teknik bir
temsili karşınızda:



* İngilizce ve Almanca "Harika!"